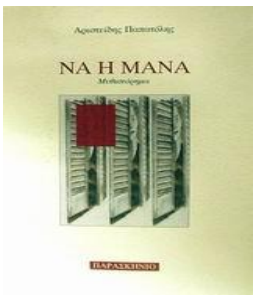
Αποκλειστικά για βιβλιόφιλους … και μη!!!

Η «Δημοτική Βιβλιοθήκη Σκύδρας» ανοίγει την όρεξη στους επισκέπτες της για διάβασμα…!

Κι αυτό γιατί ο χώρος εμπνέει και «πνέει» έναν φρέσκο άνεμο ανάγνωσης και αναζήτησης, σε δρόμους λογοτεχνικούς και ποιητικούς, στο πεδίο της έρευνας και της επιστήμης αλλά και σε πολλά θέματα της ελληνικής και παγκόσμιας βιβλιογραφίας, τόσο για τους μικρούς όσο και για τους μεγαλύτερους φίλους της.

Οι προτάσεις μας για το μήνα Μάιο 2016:

Ενήλικες



Να η μάνα

Παπατόλης Αριστείδης

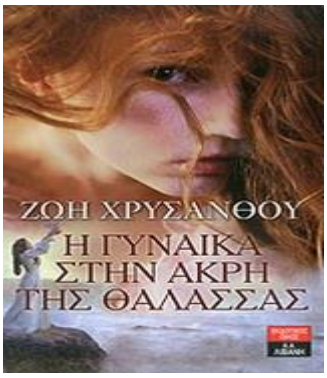
Ελληνικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Παρασκήνιο

Λίγο μετά το ’50, τρεις νέες κοπέλες μοναχοκόρες ξεκινούν από την ίδια αφετηρία, δηλαδή την παλιά αυλή. Εκεί ντύνονται νύφες. Η ζωή εξελίσσεται. Τα διαμερίσματα αντικαθιστούν τις αυλές. Οι κάθε είδους ευρεσιτεχνίες κάνουν ευχάριστα πιο εύκολη τη διαβίωση των ανθρώπων. Την ψυχαγωγία πλέον δεν την ψάχνεις, σε βρίσκει στο σπίτι με την τηλεόραση. Την ανέχεια την αισθάνεσαι πιο έντονα. Η αφέλεια, η αποκοτιά και το κυνηγητό του εύκολου χρήματος πληρώνεται ακριβά. Τα ναρκωτικά, η γυναικεία αλλά και η ανδρική πορνεία φουντώνει. Το ανδρόγυνο που θα κάνει μια πολύτεκνη οικογένεια αν θέλει τα παιδιά τους να αποφύγουν τα παραπάνω δράματα, επιβάλλεται να δίνει το ίδιο το καλό παράδειγμα και ενίοτε για χάρη του σαν φυλακίζει τις επιθυμίες του. Αλλά εκείνο που πάνω απ’ όλα χρειάζεται ένα τέτοιο σπίτι είναι *«μάνα»* με κεφαλαία γράμματα.

Η ιστορία δεν θα μπορούσε να είναι φανταστική. Ξεφυλλίζοντας την θα συναντήσετε σ ’ένα από τα παιδιά μιας τέτοιας μάνας να το επισκέπτεται ένας μεγάλος έρωτας από εκείνους που δεν σβήνουν ποτέ.

Η μάνα προσπάθησε να τον πολεμήσει. Γιατί, πως και αν τα κατάφερε θα το διαπιστώσετε διαβάζοντας το βιβλίο.



Η γυναίκα στη άκρη της θάλασσας

Χρυσάνθου Ζωή

Ελληνικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Λιβάνης

Η στιγμή που ο Άρης έριξε τη ματιά του πάνω στον πίνακα κράτησε ένα δευτερόλεπτο, που ήταν όμως αρκετό για να αιχμαλωτίσει το βλέμμα του και να φέρει τα πάνω κάτω στη μέχρι τότε ήρεμη ζωή του. Ποια είναι αυτή η φλογερή κοκκινομάλλα που σχεδόν τον «περιφρονεί» γυρίζοντάς του την πλάτη και στρέφει το βλέμμα με περισυλλογή στο μακρινό ορίζοντα; Ποια είναι η ιστορία της και γιατί φέρει το σπάνιο όνομα της μητέρας του; Κι ακόμα, ποιος είναι ο άντρας που τη μια στιγμή στέκεται δίπλα του και την άλλη εξαφανίζεται από προσώπου γης, αφού πρώτα χώνει στην τσέπη του μια ασπρόμαυρη φωτογραφία με ένα μυστηριώδες αίνιγμα γραμμένο βιαστικά στο πίσω μέρος της; Τι μπορεί να συνδέει τον Άρη με μια γυναίκα του περασμένου αιώνα; Από εκείνη τη φευγαλέα στιγμή, ο Άρης, γοητευμένος από τη φιγούρα του πίνακα, αλλά και παρασυρμένος από το μυστήριο και το ανεξήγητο της υπόθεσης, βάζει σκοπό να ανακαλύψει την ιστορία της. Στο τέλος της διαδρομής, θα βρεθεί μπροστά σε ένα συγκλονιστικό μυστικό που έμεινε κρυμμένο για χρόνια και που καθόρισε τις ζωές πολλών ανθρώπων στο πέρασμα του χρόνου. Είναι ο Άρης ένας από αυτούς; Κι άραγε, η ιστορία τελειώνει εδώ…;

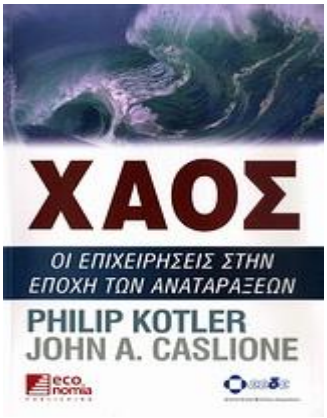
Ένας ζωγραφικός πίνακας

Μια γυναίκα

Μια κατάρα

Μια στιγμή

Ένα ταξίδι



Χάος: οι επιχειρήσεις στην εποχή των αναταράξεων

Kotler Philip & Caslione A. John

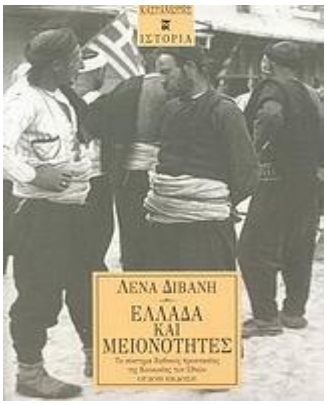
Διοίκηση και οργάνωση επιχειρήσεων

Εκδόσεις Κέρκυρα

Καθώς οι συνέπειες της χρηματοπιστωτικής κρίσης του 2008 επιδεινώνονται όλο και περισσότερο, εταιρείες και ολόκληρες αγορές πασχίζουν να γαντζωθούν από τη ζωή, ή έχουν ήδη πάψει να υφίστανται. Και οι αναταράξεις μπορεί να μην σταματήσουν σύντομα.

Στο βιβλίο αυτό, κορυφαίοι εμπειρογνώμονες σε θέματα στρατηγικής, παρουσιάζουν τη γεμάτη ενδιαφέρον και ενδεχομένως ανησυχητική, άποψη ότι αυτή η ταραχώδης περίοδος δεν είναι μια παρέκκλιση αλλά το νέο πρόσωπο της κανονικότητας. Πράγματι, η οικονομική κάμψη αποτελεί μέρος μιας συνεχώς ταλαντευόμενης Εποχής των Αναταράξεων, όπου ο κίνδυνος και οι ευκαιρίες γίνονται γρήγορα αντιληπτές απ' όλο τον κόσμο, ενώ είναι πλέον αναπόσπαστα συνδεδεμένες με την παγκοσμιοποίηση και την τεχνολογία. Έχουμε να ασχοληθούμε μ' έναν κόσμο που καταποντίζει τους απροετοίμαστους, αλλά ανταμείβει τους προετοιμασμένους, δηλαδή εκείνες τις ισχυρές εταιρείες που έχουν την ικανότητα να προβλέπουν γρήγορα και να αντιδρούν αποτελεσματικά στις πιθανές απειλές.

Το βιβλίο αυτό, που είναι γεμάτο αφενός με διαφωτιστικά παραδείγματα εταιρειών που διαθέτουν αντοχή και οι οποίες, διασχίζουν με επιτυχία τις φουρτουνιασμένες θάλασσες και αφετέρου με πολλά λυπηρά παραδείγματα χρεοκοπημένων ή καταρρεουσών εταιρειών που δεν ήταν προετοιμασμένες για το χάος το οποίο κλήθηκαν να αντιμετωπίσουν, παρέχει μια βαθιά διεισδυτική ματιά κα πρακτικές στρατηγικές όχι μόνο για να επιβιώσει μια εταιρεία στην τωρινή οικονομική κάμψη, αλλά και να ευημερήσει εν μέσω των πολλών διακυμάνσεων που την περιμένουν.



Ελλάδα και μειονότητες: το σύστημα διεθνούς προστασίας της

Κοινωνίας των Εθνών

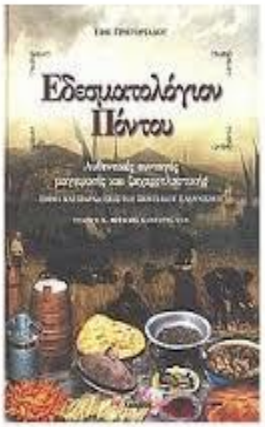
Διβάνη Λένα

Μειονότητες

Εκδόσεις Καστανιώτης

Η μελέτη αυτή, που επιχειρήθηκε σε μια δύσκολη εποχή εθνικιστικών συγκρούσεων, αφιερώνεται σε όλους εκείνους – ιστορικούς και μη – που προσπαθούν να αντιπαραθέσουν έναν ψύχραιμο, «επιστημονικό» λόγο στις πολεμικές κάθε πλευράς. Αποφάσισα να προχωρήσω έχοντας πλήρη συνείδηση του ότι τα μειονοτικά προβλήματα ανέκαθεν επέστρεφαν ως μπούμερανγκ εναντίον όσων επιχειρούσαν να τα προσεγγίσουν και παρά τη σχετική έλλειψη ή τη μονομέρεια των πηγών που είχα στη διάθεσή μου (τα αρχεία των βαλκανικών κρατών λ.χ., που θα μας έδιναν πλούσιο υλικό για τις περιπέτειες των ελληνικών μειονοτήτων, δεν είναι προσιτά). Το ερέθισμα ήταν οι καινοτόμες προσπάθειες της ΚτΕ να εξασφαλίσουν προστασία σε όλους τους μειονοτικούς πληθυσμούς των Βαλκανίων και της Α. Ευρώπης – κάτι που επιχειρείται ξανά στις μέρες μας. Ο στόχος ήταν να συγκεντρωθούν για πρώτη φορά σ' έναν τόμο και να αναλυθούν όλα τα μειονοτικά προβλήματα της μεσοπολεμικής Ελλάδας, καθώς επίσης και να αποτιμηθεί ο ρόλος που έπαιξαν στη βαλκανική εξωτερική πολιτική της εποχής. Αυτός είναι και ο λόγος που ασχολήθηκα μόνο με τις εθνικές μειονότητες, δηλαδή αυτές που προσπάθησαν να πατρονάρουν κατά καιρούς τα υποτιθέμενα συγγενικά τους κράτη. Σ' αυτές συμπεριέλαβα και τους Κουτσόβλαχους γιατί ενίοτε χρησιμοποιήθηκαν από τη Ρουμανία και την Ιταλία – αν και αμφισβητείται έντονα η ένταξή τους στις εθνικές μειονότητες. Για τα αναπόφευκτα κενά απολογούμαι εκ των προτέρων και ελπίζω σ' ένα δημιουργικό διάλογο που θα φωτίσει όλα όσα έμεινα σκοτεινά μέχρι τώρα.

ΛΕΝΑ ΔΙΒΑΝΗ



Εδεσματολόγιον Πόντου: αυθεντικές συνταγές μαγειρικής και ζαχαροπλαστικής. Έθιμα και παραδόσεις του Ποντιακού Ελληνισμού

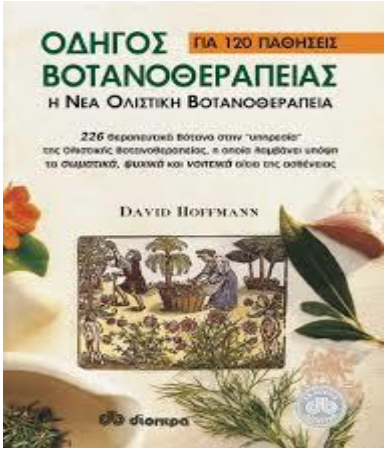
Γρηγοριάδου Έφη

Μαγειρική – Ζαχαροπλαστική

Εκδόσεις Κοχλίας

Συναντηθήκαμε μ' εκείνους που αγαπούν τον τόπο τους, που είναι δεμένοι μαζί του. Ταξιδέψαμε μαζί στις πολιτείες του Πόντου, στις γεύσεις, στους διατροφικούς κανόνες, στον τρόπο ζωής των κατοίκων του. Ζήσαμε τις εποχές μία μία, ξεκινώντας από την άνοιξη. Αισθανθήκαμε τα αρώματα, είδαμε τους καρπούς να μεγαλώνουν, δοκιμάσαμε και νιώσαμε τη γευστική ένταση των εδεσμάτων τους, αλλά και σε πολλές περιπτώσεις την ασκητική αντίληψη της μαγειρικής τους.

Συναισθανθήκαμε το γλυκύτατο καρπό της ηρωικής μούσας, τους χορούς και τα τραγούδια του ποντιακού λαού, καταγράψαμε τα έθιμα, τα ήθη και τον πολιτισμό του…



Οδηγός βοτανοθεραπείας: (η νέα ολιστική βοτανοθεραπεία)

Hoffman David

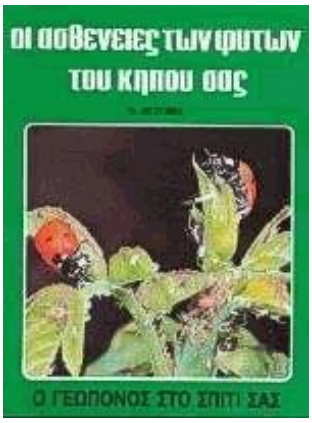
Βότανα – θεραπευτική χρήση

Εκδόσεις Διόπτρα

Ο νέος Οδηγός Βοτανοθεραπείας εξετάζει 226 βότανα και περισσότερες από 120 παθήσεις. Η ολιστική προσέγγιση της ασθένειας, στην οποία βασίζεται, θεωρεί τον άνθρωπο ως ένα ενιαίο όλον, αποτελούμενο από *Σώμα, Ψυχή και Πνεύμα.*

Για κάθε πρόβλημα υγείας λαμβάνονται υπόψη τα σωματικά, συναισθηματικά και νοητικά αίτια που το προκαλούν, και τα βότανα που συστήνονται, σκοπό έχουν να εξουδετερώσουν αμεσότερα, δραστικότερα και μονιμότερα όλες τις πλευρές της πάθησης.

Στον Οδηγό Βοτανοθεραπείας, εκτός από τα βότανα και τις λεπτομερείς οδηγίες χρήση τους, θα βρείτε επίσης οδηγίες για την Παρασκευή λοσιόν, αλοιφών και βαμμάτων και όποιες άλλες πληροφορίες χρειάζεστε, για να αντιμετωπίσετε αποτελεσματικά τα προβλήματα υγείας που απασχολούν εσάς ή τα αγαπημένα σας πρόσωπα.



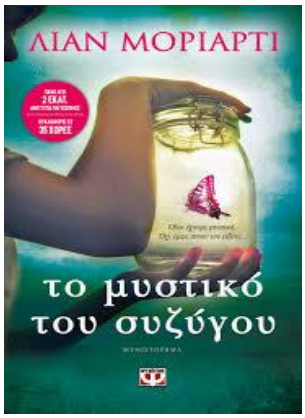
Οι ασθένειες των φυτών του κήπου σας

Stubbs Joe

Κηπουρική

Εκδόσεις Π. Κουτσούμπος

Τα καλλιεργούμενα φυτά βρίσκονται κάτω από τη συνεχή απειλή προσβολής ενός μεγάλου αριθμού εχθρών. Το βιβλίο αυτό, από τη σειρά «*Ο γεωπόνος στο σπίτι σας*», θα σας διδάξει πώς να φροντίζετε τα φυτά σας στο σπίτι και στον κήπο.



Το μυστικό του συζύγου

Moriarty Liane

Αυστραλιανό μυθιστόρημα

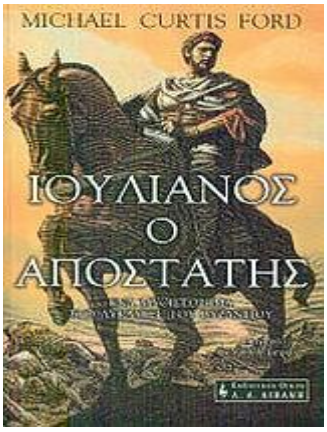
Εκδόσεις Ψυχογιός

Μητέρα τριών κοριτσιών και σύζυγος του Τζον – Πολ, η Σεσίλια ανακαλύπτει στη σοφίτα έναν παλιό φάκελο. Γραμμένος από το χέρι του άντρα της, λέει: «Να ανοιχτεί σε περίπτωση θανάτου μου».

Γεμάτη περιέργεια, τον ανοίγει – και ο χρόνος σταματά.

Στο γράμμα του, ο Τζον – Πολ ομολογεί ένα τρομερό λάθος, το οποίο, αν αποκαλυφθεί, θα καταστρέψει την οικογένειά τους, καθώς επίσης και τη ζωή άλλων ανθρώπων.

Η Σεσίλια θέλει να κάνει το σωστό, αλλά το σωστό για ποιον; Αν προστατέψει την οικογένειά της αποσιωπώντας το μυστικό, η αλήθεια θα της σαπίσει την καρδιά. Αν όμως το αποκαλύψει, θα πληρώσει όσους αγαπά περισσότερο στη ζωής της…



Ιουλιανός ο Αποστάτης: ένα μυθιστόρημα στο λυκαυγές του

Βυζαντίου

Michael Curtis Ford

Αμερικανικό ιστορικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Α.Α. Λιβάνης

Έτος 354 μ.Χ. ο Ιουλιανός, νεαρός σπουδαστής στην Αθήνα, είναι ο τελευταίος επιζών μια αιματοβαμμένης πολιτικής εκκαθάρισης κατά την οποία εξοντώθηκε ολόκληρη η οικογένειά του. Όταν καλείται αιφνιδιαστικά στην Αυλή του αυτοκράτορα Κωνστάντιου, φοβάται το χειρότερο, όμως τελικά βρίσκεται να κατέχει τη σφραγίδα του Καίσαρα της Δυτικής Αυτοκρατορίας. Έχοντας δοκιμαστεί μέσα από αιματηρές μάχες και το σκεπτικισμό των ρωμαϊκών λεγεώνων, ο Ιουλιανός αποδεικνύεται στρατιωτική ιδιοφυία, συντρίβοντας τις γερμανικές φυλές που για χρόνια απειλούσαν τη Ρώμη. Λίγο αργότερα, αψηφώντας τον ίδιο τον αυτοκράτορα και απέναντι σε συντριπτικά υπέρτερες δυνάμεις, διακινδυνεύει έναν εμφύλιο πόλεμο και αναδεικνύεται απόλυτος άρχοντας της αυτοκρατορίας. Μόλις στα τριάντα του, έχει γίνει ο ισχυρότερος άντρας σε ολόκληρο τον κόσμο.

Τότε έρχεται στην επιφάνεια η σκοτεινή πλευρά των φιλοδοξιών του: αποκηρύσσει το χριστιανισμό των παιδικών του χρόνων και στρέφει την προσοχή του στην σπουδαιότερη από όλες τις κατακτήσεις – την Περσική Αυτοκρατορία. Στην Περσία όμως, οι θεοί και η λογική του τον εγκαταλείπουν και μέσα σε μια στιγμή η πορεία της ιστορίας αλλάζει για πάντα…

Ταξιδεύοντας τον αναγνώστη από τα αχανή, σκοτεινά δάση της αρχαίας Γαλατίας μέχρι τις πυρωμένες ερήμους της Περσίας, το μυθιστόρημα *Ιουλιανός ο Αποστάστης* αποτελεί τη συναρπαστική ιστορική

ανάπλαση μίας από τις πλέον επικίνδυνες περιόδους – και ενός από τα άλυτα μυστήρια – όλων των εποχών.

ΠΑΙΔΙΑ

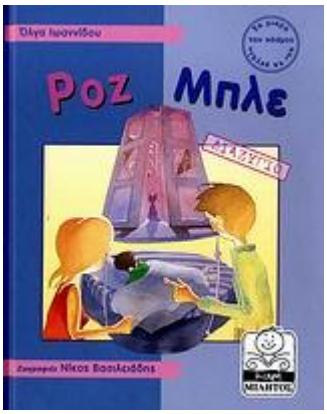
Μην κάνεις αγριάδες γιατί θα βρεις μπελάδες!: μια διδακτική ιστορία

Phil Roxbee Cox

Βιβλία εικονογραφημένα - Συμπεριφορά

Εκδόσεις Άγκυρα

Μια διδακτική ιστορία που μαθαίνει στα παιδιά ποια είναι τα αποτελέσματα της ανάρμοστης συμπεριφοράς, περνώντας τους ταυτόχρονα μηνύματα για τις πραγματικές αξίες της ζωής.



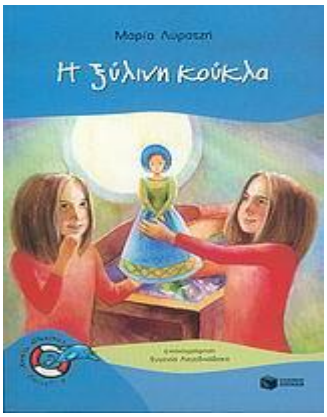
Ροζ Μπλε

Ιωαννίδου Όλγα

Παιδικές ιστορίες – Διαζύγιο (4-8 χρονών)

Εκδόσεις Μικρή Μίλητος

Ο Νικηφόρος έχει μια στεναχώρια που την κουβαλάει στο μυαλό του όλη μέρα. Κάτι στριφογυρίζει στο μυαλό του και δεν τον αφήνει να ησυχάσει. Να ήταν ο χθεσινός καυγάς της μαμάς και του μπαμπά; Να ήταν που δεν κοιμήθηκε καλά χθες το βράδυ; «Ε… ένα καβγαδάκι ήταν, πάει πέρασε», λέει, συνεχώς στον εαυτό του. Μέχρι που οι γονείς του, του ανακοίνωσαν ότι θα πάρουν διαζύγιο.



Η ξύλινη κούκλα

Λυρατζή Μαρία

Παιδικό μυθιστόρημα (α’ και β’ δημοτικού)

Εκδόσεις Πατάκης

Η Ζωή και η Χαρά είναι δίδυμες αδερφές. Όπως ακριβώς και οι συνονόματες γιαγιάδες τους, που χωρίστηκαν πριν από πολλά χρόνια. Μια ξεχασμένη ξύλινη κούκλα της γιαγιάς Ζωής και η επίσκεψη των δύο κοριτσιών σε ένα μουσείο με παιχνίδια θα ενώσουν ξανά όλους αυτούς που κάποτε τους χώρισε ο πόλεμος.

,

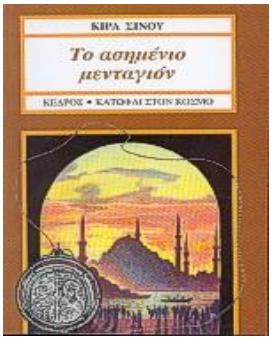
Ας πάμε σ’ ένα μουσείο

Arnos Janine

Βιβλία παιδικά – Μουσεία

Εκδόσεις Μαλλιάρης Παιδεία

… Τα μουσεία είναι χώροι με συλλογές που μπορεί να τις βλέπει ο καθένας. Τα περισσότερα μουσεία έχουν συλλογές πολύ παλιών αντικειμένων. Έχουν οστά δεινοσαύρων, παλιά όπλα και πανοπλίες, παλιά βιβλία, ακόμη και παλιά τρένα. Ας επισκεφτούμε ένα μουσείο….



Το ασημένιο μενταγιόν

Κύρα Σίνου

Παιδικό μυθιστόρημα – Περιπέτεια

Εκδόσεις Κέδρος

Η Μαρίνα βρίσκει τυχαία σε μια σακούλα με ψώνια ένα ασημένιο μενταγιόν και το φοράει με καμάρι όταν φεύγει με τους γονείς της για μια εκδρομή στην Κωνσταντινούπολη. Κάτι όμως συμβαίνει μ’ αυτό το μικρό κόσμημα. Αλλιώς, γιατί να προκαλεί το έντονο ενδιαφέρον του ξεναγού και κάποιων συνεπιβατών της; Αυτό είναι πολύ παράξενο. Όταν όμως η Μαρίνα πέφτει θύμα κλοπής, καταλαβαίνει ότι η υπόθεση είναι πιο περίπλοκη απ’ όσο φανταζόταν…

Μια γνωριμία με την Κωνσταντινούπολη,

όπου τα στοιχεία της αγωνίας και της περιπέτειας

έχουν τους πρωταγωνιστικούς ρόλους.

Κάτι τρέχει με τη μαμά του Σάκη

Μερίκα Λένα

Εφηβικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Κέδρος

«Βλέπω καλά; Η Μόνικα Μπελούτσι στο σχολείο μας;».

«Καλά βλέπεις, μόνο που….»

Μόνο που η υπέροχη μελαχρινή με το στιλπνό μαλλί, τα τεράστια μάτια και τις χυτές γάμπες, δεν ήταν η Μόνικα, αλλά η Μαρία, η μαμά του Σάκη, που αιχμαλώτισε τα βλέμματα καθηγητών και μαθητών, ήδη με την πρώτη της εμφάνιση στο σχολείο του γιου της.

«Ουάου! Φανταστικό να ‘χεις τέτοια μαμά ε;».

«Χμμ … ίσως όχι πάντα…»

Πράγματι, ένας αέρας μυστηρίου περιέβαλλε τη γοητευτική μητέρα του Σάκη, κάτι που τον έκανε να κλείνεται στον εαυτό του και να φέρεται παράξενα.

Ε, δεν ήθελε και πολύ το ντετεκτιβικό δίδυμο Μίλτος – Θεοδώρα, αλλιώς… Σέρλοκ Χολμς- δόκτωρ Γουότσον, για να αναλάβει δράση…

Ένα μυστικό υπονομεύει τη ζωή μιας σύγχρονης οικογένειας. Μια σειρά παρεξηγήσεων με χιουμοριστικές ανατροπές δίνει αφορμή σε δυο πανέξυπνους εφήβους να εισβάλουν δυναμικά στον κόσμο των ενηλίκων και να φέρουν τα πάνω κάτω.

Ε.Φ.Α.Κ.Π.Π. ΣΚΥΔΡΑΣ

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΣΚΥΔΡΑΣ

Ωράριο λειτουργίας

ΔΕΥΤΕΡΑ – ΤΡΙΤΗ – ΠΕΜΠΤΗ – ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ : 7:00 π.μ. – 15:00 μ.μ.

ΤΕΤΑΡΤΗ : 10:30 π.μ. – 18:30 μ.μ.

Τηλέφωνο: 2381 3 51960 Δ/νση: Π. Μελά 46 – Σκύδρα (Πολύκεντρο - ΚΕΠ)